

TDT (TV Digital Terrestre):

**¿una nueva forma de hacer
las mismas cosas**

O

**una oportunidad para
repensar el mundo?**

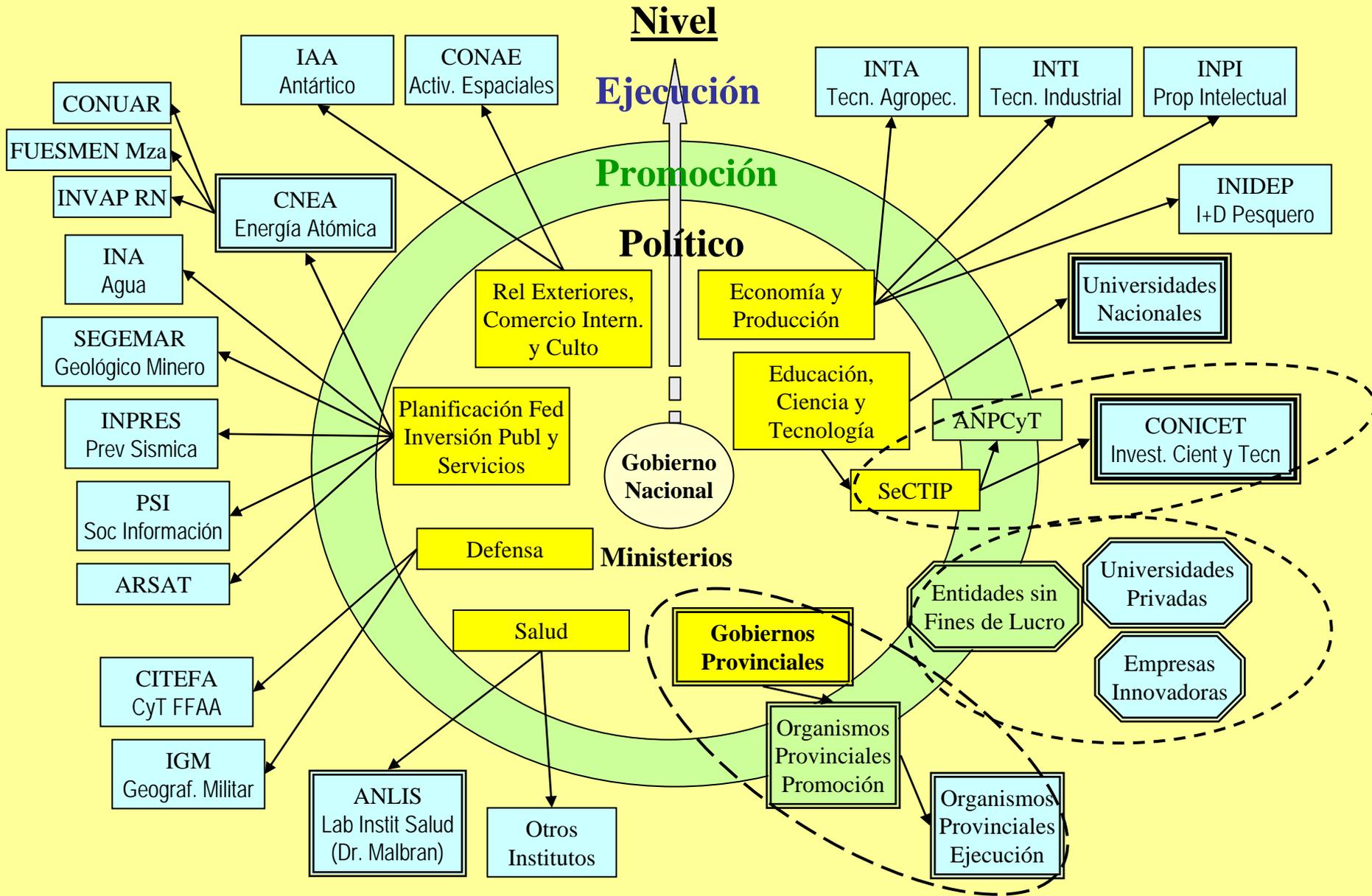
Ing. Miguel ERMANN

Coordinador Programa TICs

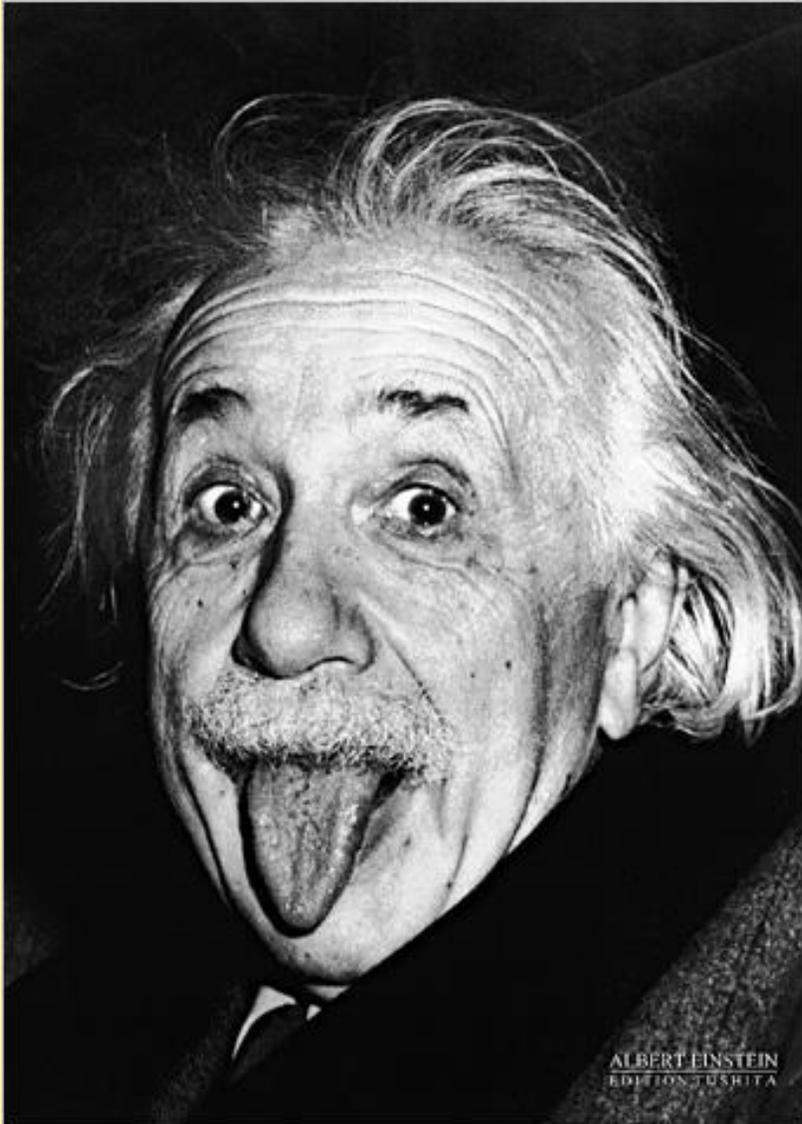
*Dirección Nacional Programas Y Proyectos Especiales
Secretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva*

mermann@correo.secyt.gov.ar

Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (SNI)



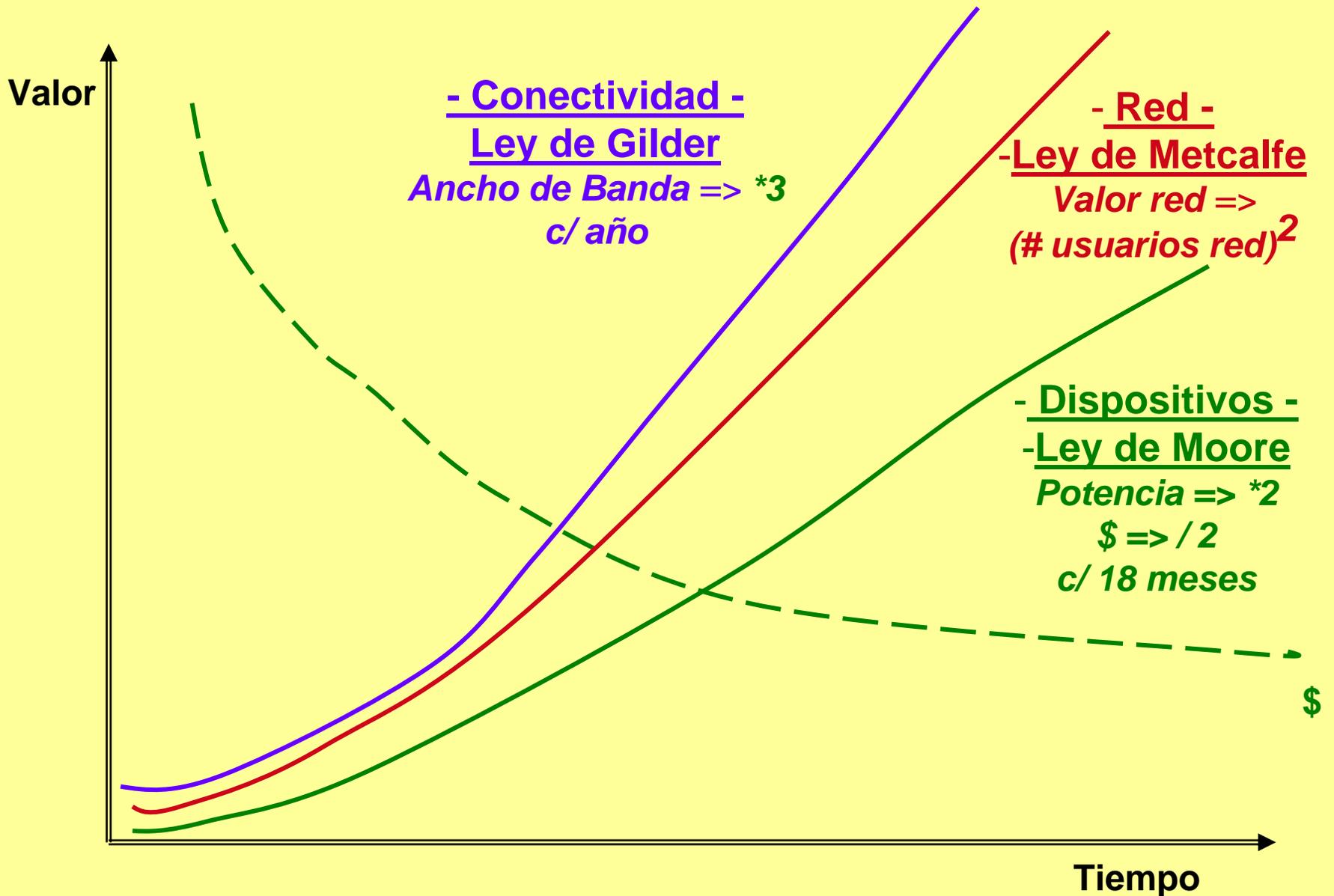
Que nos quiso decir Einstein?



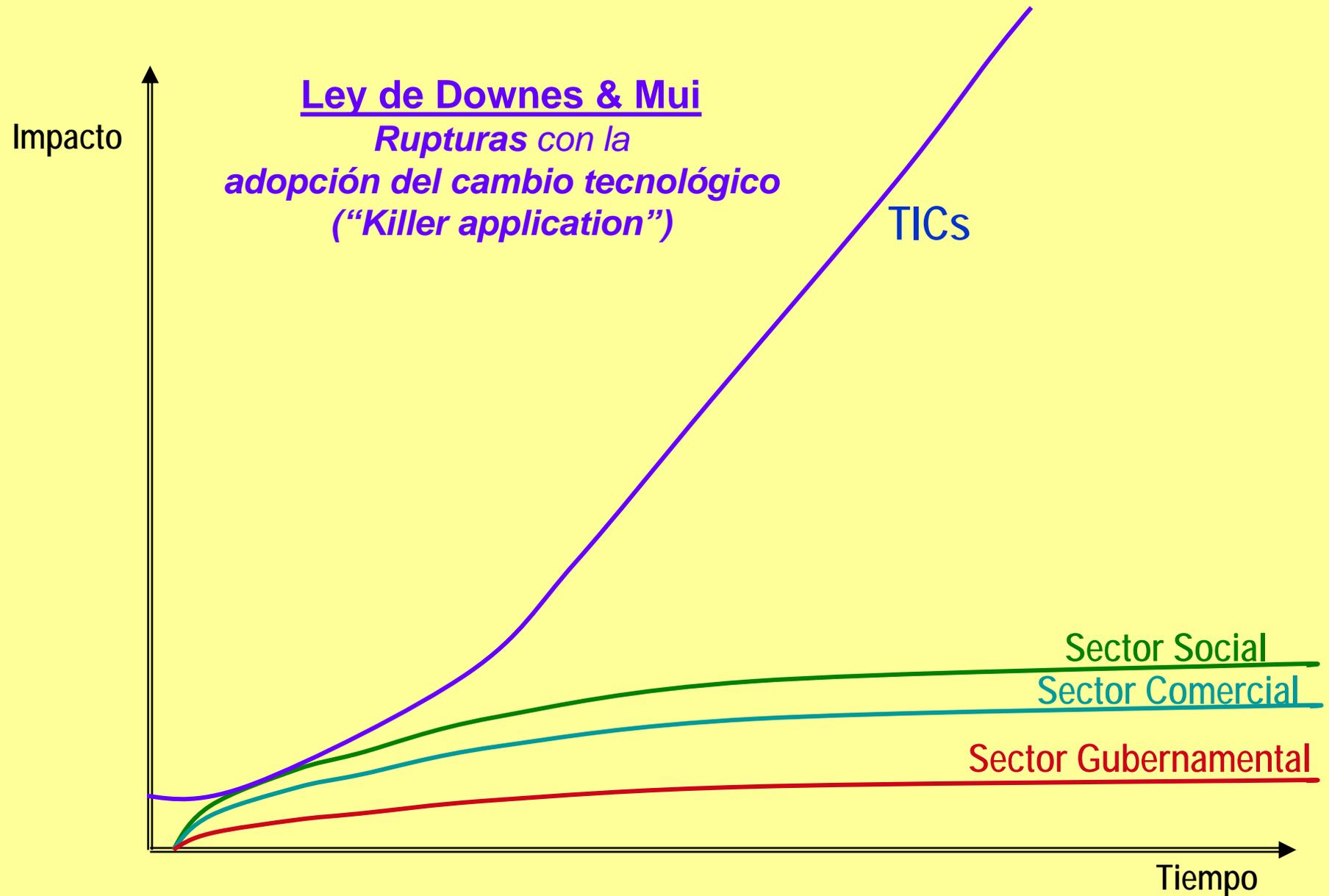
A medio siglo de su muerte,
Albert Einstein nos anticipaba:

- La Ciencia y la Tecnología ya no son dos esferas separadas
- Las TICs se rigen por nuevas “leyes empiricas” (Moore, Metcalfe, Gilder, etc)
- “Los problemas se resuelven a un nivel distinto al que fueron creados”

Leyes empíricas (dispositivos, redes y conectividad)



Ley empírica de adopción de tecnología

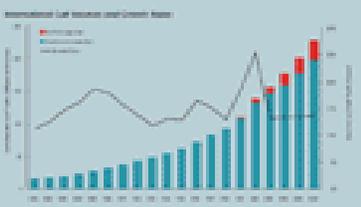
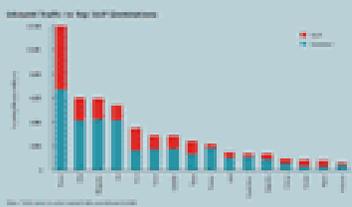
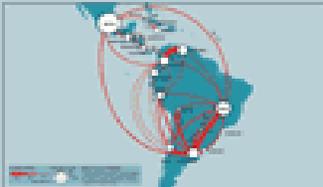
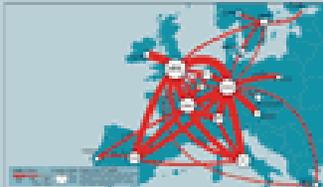
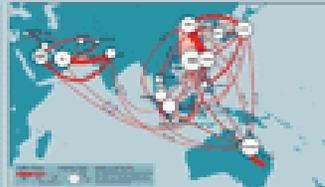


Autopistas de Datos del Planeta

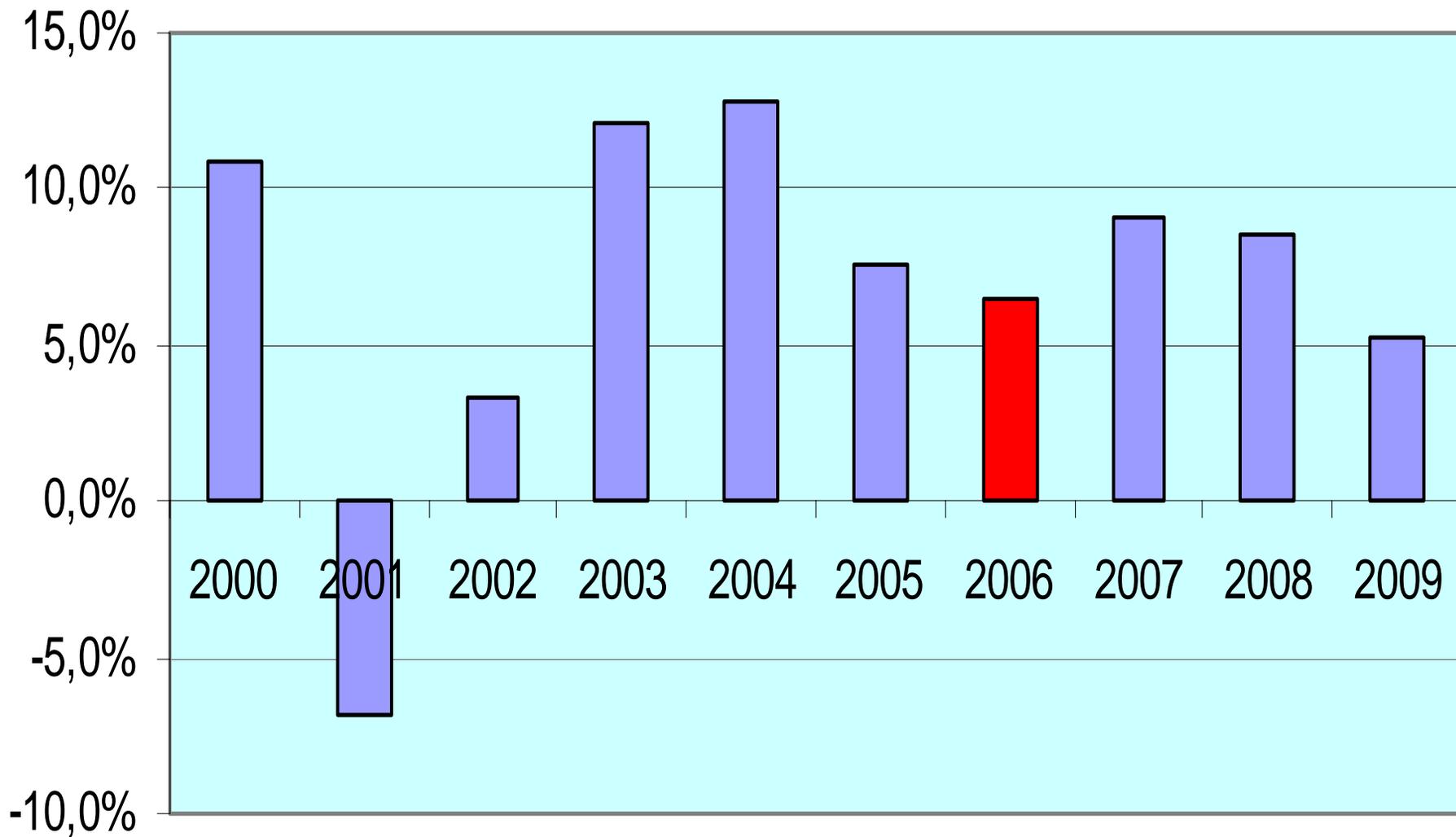
Global Communications Traffic Map 2005

TeleGeography Research

iBasis

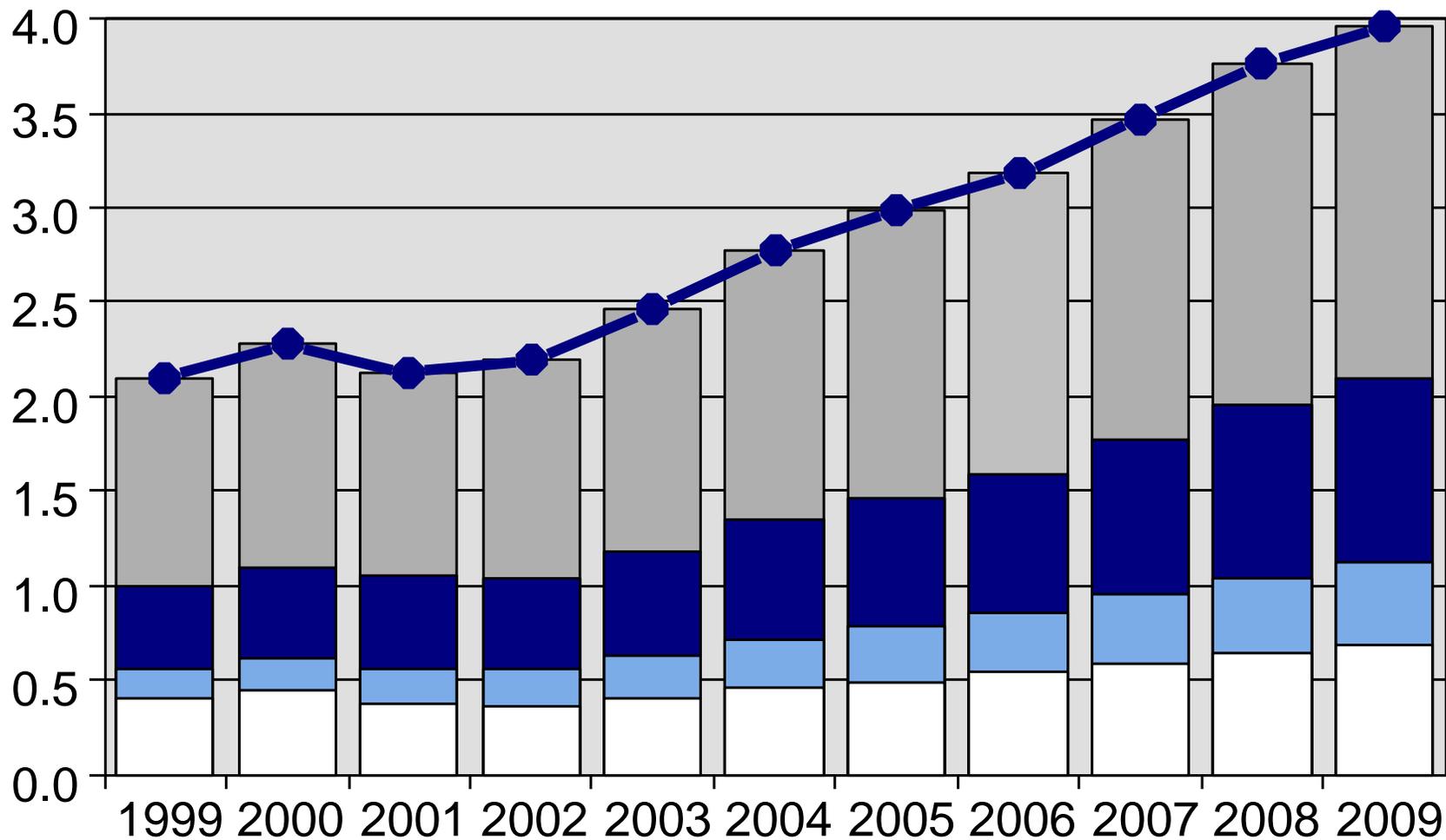


Crecimiento Gasto Mundial en TICs



¿Cuanto TICs compra el mundo?

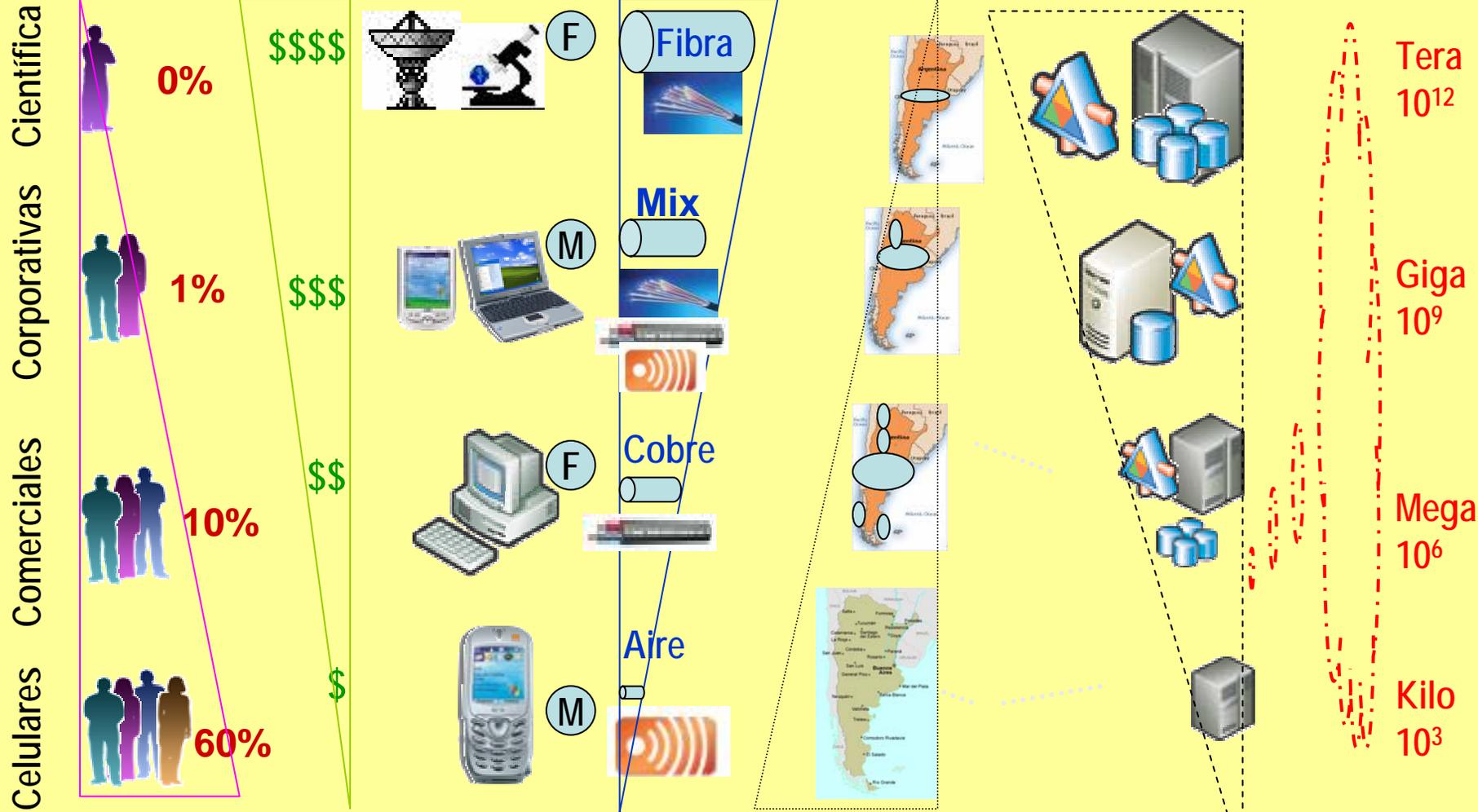
000.000 M\$US



Hardware Software Servicios
Comunicaciones TICs Totales

Redes Digitales en Argentina (4C)

| Red | Penetración | Costo | Terminal | Conectividad | Cobertura | Infraestructura | Contenidos |
|-----|-------------|-------|----------|--------------|-----------|-----------------|------------|
|-----|-------------|-------|----------|--------------|-----------|-----------------|------------|



Redes Digitales en Argentina (nubes)



Aspectos “no tecnologicos” a considerar

- Contenidos
- Cobertura geográfica
- Costo
- Consecuencias en la
 - Sociedad
 - Educación
 - Producción y Economía
 - Innovacion

Aspectos tecnológicos a considerar

- **Coexistencia con otras redes digitales**
- **Definición de la imagen**
 - HDTV ?
- **Asignación ancho de banda**
 - “Bit budget”
- **Interactividad**
- **Encriptación**
- **Movilidad**
- **Legado**
 - En los **90**, **dieciocho normas** competieron para convertirse en el **Standard de la TV Color Analógica**
 - NTSC vs. SECAM vs. PAL-B vs. PAL-M vs. PAL-N;
 - **Apagado** de la transmisión analógica